



Andrea Ingrosso

Architetto per formazione e lighting designer per passione, svolge la professione vivendo la luce come stimolo alla propria ricerca progettuale.

Opera nella progettazione illuminotecnica dal 1990 con esperienze in ambito museale, nel retail, nel restauro e nel settore hospitality con interventi sia in Italia che all'estero

Ha svolto attività didattica come docente di illuminotecnica presso la facoltà di ingegneria dell'Università del Salento, per l'AANT (Accademia Arti e Nuove Tecnologie) di Roma e diversi ordini professionali.

È socio AIDI dal 1991, è stato componente del Consiglio Direttivo di APIL di cui è socio dal 2007. È inoltre stato presidente della sezione impianti ed energia di Confindustria e dell'associazione ID&A – Imprese Design & Affini-.

Ha partecipato come relatore a diversi convegni sia in ambito nazionale che internazionale con oltre 50 pubblicazioni.

È stato premiato con il CODEGA lighting design award nel 2014; il premio AGORA' per il restauro delle mura urbane di Lecce nel 2017 ; nel 2019 il City Brand & Tourism Landscape award- sezione City Landscape, per il parco delle mura urbane. Sviluppa la sua ricerca concentrandosi sul ruolo identitario dei luoghi e sulla capacità interpretativa dei bisogni legati al mondo della percezione.

Maggiori informazioni su : www.andreaingrosso.it

Andrea Ingrosso

Architect by education and lighting designer by passion, he carries out the profession living the light as a stimulus to his design research.

He has been working in lighting design since 1990 with experience in museums, retail, restoration and hospitality with interventions both in Italy and abroad

He has taught as a professor of lighting technology at the Faculty of Engineering of the University of Salento, for the AANT (Academy of Arts and New Technologies) of Rome and various professional associations.

He has been a member of AIDI (Italian Association of Lighting) since 1991, he has been a member of the Board of Directors of APIL (Italian Association of Professional Lighting Designers) of which he has been a member since 2007. He was also president of the plants and energy section of Confindustria Lecce and of the ID&A – Enterprises, Design & Affinities- association.

He has participated as a speaker at several conferences both nationally and internationally with over 50 publications.

He was awarded with CODEGA prize (international award for lighting design) in 2014; Agorà award for restoration of Lecce urban walls in 2017; the City Brand & Tourism Landscape award – City landscape section, in 2019, for urban wall park.

He develops his research focusing on the identity role of places and on the interpretative capacity of the needs related to the world of perception.

More info on: www.andreaingrosso.it